Alles, was Sie über das Coronavirus wissen wollten Der Corona-Forscher Dr. Emanuel Wyler beantwortet alle Ihre Fragen zum Coronavirus und zur COVID-Krankheit. Bestimmt weiß er etwas, was Sie nicht wissen. Dauer: 60 min

Wühlen in den **RNA-Datenberger** Hauptfokus unserer Forschung ist die RNA und wie die Aktivierung von Genen in unseren Zellen gesteuert wird. In den letzten Jahren war unsere Expertise wichtig, um die Effekte des Coronavirus auf menschliche Zellen zu verstehen. 2021 fingen wir an, das Berliner Abwasser zu analysieren und konnten dadurch nicht nur die Verbreitung neuer Coronavirus-Varianten verfolgen, sondern auch eine ganze Reihe von noch unerforschten Viren-Spezies entdecken. Wir zeigen Ihnen unsere Methoden und was wir bis jetzt gelernt haben.

Mini-Gehirne aus der Petrischale und Big Data: Grundlagenforschung treibt die Zukunft der Medizin voran Organoide sind 3D-Kulturen aus Stammzellen, die die zelluläre Komplexität und Funktionalität menschlicher Organe in vitro abbilden. Wir nutzen die modernsten Technologien, wie die RNA-Sequenzierung in einzelnen Zellen, das Editieren des Erbmaterials und die Bioinfor-

matik, um ihre molekularen Geheimnisse,

lehren, aufzudecken. AG Rajewsky/Organoid Plattform

Anmeldung erforderlich

Der molekulare Mechanismus

hinter der Motoneuron-Krankheit Amyotrophe Lateralsklerose (ALS) Motoneuronen sind Nervenzellen, die unsere

Muskeln steuern und bis zu einem Meter lang werden. Wir erforschen, wie RNA-Moleküle

in ihnen verteilt und transportiert werden. In

für ALS, eine Erkrankung bei der die Moto-

neurone absterben und der RNA-Metabolis-

mus gestört ist. Um zu entschlüsseln, welche

molekularen Prozesse dahinterstecken, er-

zeugen wir in Zellkultur humane Motoneuro-

ne aus induzierten Stammzellen und nutzen

diese für vielfältige Experimente. Erhalten Sie

einen Einblick in diesen molekularen Krimi

und unsere experimentellen Methoder

Wühlen in den RNA-Datenbergen

Hauptfokus unserer Forschung ist die

RNA und wie die Aktivierung von Genen in

Effekte des Coronavirus auf menschliche

unseren Zellen gesteuert wird. In den letzten

Jahren war unsere Expertise wichtig, um die

Zellen zu verstehen. 2021 fingen wir an, das

Berliner Abwasser zu analysieren und konn-

ten dadurch nicht nur die Verbreitung neuer

auch eine ganze Reihe von noch unerforsch-

Alles, was Sie über das Coronavirus wissen

beantwortet alle Ihre Fragen zum Coronavirus

und zur COVID-Krankheit. Bestimmt weiß er

Der Corona-Forscher Dr. Emanuel Wyler

Coronavirus-Varianten verfolgen, sondern

ten Viren-Spezies entdecken. Wir zeigen Ihnen unsere Methoden und was wir bis jetzt

gelernt haben. AG Landthaler

Dauer: 45 min

Anmeldung erforderlich

AG Chekulaeva

Dauer: 45 min Anmeldung erforderlich

diesem Zusammenhang interessieren wir uns

Dauer: 45 min

die uns Entscheidendes über den Menschen

Glänzende Spaghetti im Gehirn In unserem Gehirn gibt es Proteine, die keine bestimmte Form haben, ähnlich wie zerkochte Spaghetti. Im Gegensatz zu den Spaghetti, die wir gerne essen, können Spaghetti-ähnliche Proteine für das Gehirn schädlich sein, vor allem, wenn das Gehirn altert. Dies führt zu neurodegenerativen Krankheiten wie z.B. Alzheimer. Warum ist das so? Das Protein-Spaghetti kann sich verheddern. In unserem Labor verwenden wir Laser, um Proteine im Gehirn zu beleuchten. Damit wollen wir herausfinden, warum sie sich verheddern, und zwar Spaghetti für Spaghetti, und das in verschiedenen Größenordnungen AG Birol Dauer: 45 min Anmeldung erforderlich

> **Abwasser** Das Abwasser-Monitoring zur andauernden Überwachung des Coronavirus SARS-CoV-2 wird gerade in mehreren deutschen Städten etabliert. Die Untersuchung des Abwassers ermöglicht es, die Ausbreitung des Virus und das Entstehen von neuen Varianten auch ohne Tests einzelner Menschen zu verfolgen. Auch für die Grundlagenforschung hat sich das Abwasser als ein Ort voll versteckter Schätze erwiesen. Dr. Emanuel Wyler erzählt, was er dort gefunden hat. Café Scientifique Dauer: 45 min

Ort: Seminarraum im EG

einen großen Teil seiner Musik in teileinen großen Teil seiner Musik in teil-oder vollständiger Taubheit zu kompo-

nieren. Was könnten wir über Beethoven

und seine Krankheiten lernen, wenn wir sein

Genom sequenzieren und mit modernsten Me-

thoden analysieren? Darüber spricht Prof. Ni-

kolaus Rajewsky. Das Beethovensche Genom

wird zurzeit durch Analyse von aufbewahrten

Haarlocken tatsächlich sequenziert. Nikolaus

Rajewsky spielt anschließend eine der letzten

in As-Dur, die Beethoven taub komponierte.

Ort: Seminarraum im EG

Dauer: 45 min Anmeldung erforderlich

Glänzende Spaghetti im Gehirn

In unserem Gehirn gibt es Proteine,

die keine bestimmte Form haben, ähnlich

wie zerkochte Spaghetti. Im Gegensatz zu

den Spaghetti, die wir gerne essen, können

Spaghetti-ähnliche Proteine für das Gehirn

schädlich sein, vor allem, wenn das Gehirn

altert. Dies führt zu neurodegenerativen

Krankheiten wie z.B. Alzheimer. Warum ist

verheddern. In unserem Labor verwenden wir

Damit wollen wir herausfinden, warum sie sich

verheddern, und zwar Spaghetti für Spaghetti,

und das in verschiedenen Größenordnungen.

Logistik des RNA-Transports in

Nervenzellen kommunizieren mit Muskelzellen

über Ausläufer (Axone), die über einen Meter

lang werden können. Für diese Kommunika-

Zelle ständig RNA-Botenstoffe benötigt. Wie

tion werden auch im entferntesten Winkel der

kann RNA über so weite Strecken transportiert

werden? Wie wird sichergestellt, dass sie an

den richtigen Ort geschickt wird? Was passiert

wenn die Transportlogistik gestört ist? Und

wie können wir diese Prozesse systematisch

neurodegenerative Erkrankungen.

Dauer: 45 min

Ort: Seminarraum im EG

untersuchen? Dr. Inga Lödige erzählt über ihre Forschung, molekulare Postleitzahlen und

Laser, um Proteine im Gehirn zu beleuchten.

das so? Das Protein-Spaghetti kann sich

Beethoven Sonaten – die Klaviersonate op. 110

FÜHRUNGEN

FORSCHUNGSLABORE

MDC-Wissenschaftler*innen laden Sie in

Ihre Forschungslabore ein. Sie stellen aktuelle biomedizinische Forschung vor – The-

men und Methoden – und erklären Ihnen

was wir bis jetzt über das "System Mensch"

gelernt haben. Die Teilnehmendenzahl ist

bei allen MDC-Führungen begrenzt. Anmel-

Anmeldung: Infopunkt im Erdgeschoss

Viren-Schatzsuche im Berliner

dung erforderlich.

KINDERPROGRAMM 16:00 bis 21:00 Uhr

Einige der Attraktionen: Bastle ein Organ-Memory, baue Moleküle aus Süßigkeiten und fertige nen eigenen Kühlschrankmagneten. Ort: EG Eingangsbereich draußen

Lange Nacht der Wissenschaften auch auf dem Campus Berlin-Buch

Mathematik, Genetik und Kunst: Führung zu ENCODED Mathematikerin und Künstlerin Dr. Helena Kauppila stellt das Konzept hinter **ENCODED** vor. Dauer: 30 min Anmeldung erforderlich



17:15 bis 21:45 Uhr

Beethoven sequenzieren und spielen
Beethoven litt in seinem Leben unter
vielen Krankheiten und war gezwungen,

Café Scientifique

Wissenschaftler und Pianist:

Ort: Seminarraum im EG

Single-cell Ansätze für

besser zu verstehen?

AG Ludwig/AG Haas Dauer: 60 min

Anmeldung erforderlich

Eine Führung durch die Labore der

Single-cell Focus Area: Wie können uns Ein-

zelzell-Technologien dabei helfen, molekulare Veränderungen, die zu Krankheiten führen,

Bits to Beats: der Soundtrack der biomedizinischen Forschung

Nikolaus Rajewsky interpretiert Beethovens As-Dur-Sonate op. 110

inspiriert. Ein Beitrag zu unserem ART-SCIENCE Programm.

Physiker, Systembiologe und Pianist Prof. Nikolaus Rajewsky spielt Beethovens Sonata

op. 110 in As-Dur. Beethoven war schon taub, als er diese Sonata komponierte. Trotz der persön-

lichen medizinischen Tragödie für Beethoven, schaffte er ein Stück, welches Menschen weiterhin

Das Leben verstehen: Wie viel

Dauer: 60 min Ort: Terrasse 3. OG

Kunst braucht die Wissenschaft? Wissenschaftler*innen und Künstler*in-

nen diskutieren die Beziehung zwischen Kunst

und Wissenschaft. Oft als diametral entgegen-

gesetzte Sichtweisen auf die Welt dargestellt,

sind sie doch häufig in einer Person vereint

zu finden. Wie emotional ist die Wissenschaft

und wie nüchtern die Kunst? Diskutieren Sie

Db Proteinstrukturdaten, das tägliche Pendeln oder der Alltag im Forschungslabor – MDC-Wissenschaftler*innen präsentieren Audiokunst, die auf ihrer Forschung basiert oder von ih

nspiriert ist. Live-Auftritte mit elektronischer Musik von Isabella Douzoglou Munoz, Carlo Barbin

Viren im Abwasser, Beethovens Genom, Mini-Gehirne aus der Petrischale und vieles mehr. MDC-Wissenschaftler*innen präsentieren aktuelle Forschung. Mit Dr. Emanuel Wyler, Prof. Nikolaus Rajewsky, Dr. Agnieszka Rybak-Wolf und Dr. Inga Lödige

Samstag

16-24 Uhr

2. Juli 2022

MITMACHEN

16:00 bis 24:00 Uhr **MDC-Labor-Olympiade** Pipettieren, messen, Informationen finden - bei unserer Labor-Olympiade können Kinder und Erwachsene ausprobieren, wie gut sie sich für den Laboralltag eignen würden. Ein Labor-Selfie ist inklusive Ort: Foyer Erdgeschoss

MDC-BIMSB in Mitte

Medizinische Systembiologie (BIMSB) Hannoversche Straße 28, 10115 Berlin

Program in English and German

Berliner Institut für

16:00 bis 24:00 Uhr Man glaubt, was man sieht - und Mikroskopieren heißt Wissen Tanzende Würmer, im Dunkeln leuchtende Gehirne und ein Fisch-Herzschlag zum Anschauen – das sind nur einige Highlights unserer Mikroskopier-Straße. Außerdem können Sie mit einer VR-Brille einen Spaziergang durch verschiedene Organe machen oder eigene Objekte zum Mikroskopieren mitbringen. AGs Woehler, Junker Ort: Foyer 2. OG

SCIENCE



16:00 bis 24:00 Uhr

unserem Programm

VERANSTALTUNGSORT

logie (BIMSB)

ANFAHRT

U Oranienburger Tor

S Oranienburger Straße

S Friedrichstraße

S Nordbahnhof

16:00 bis 24:00 Uhr Best Scientific Images Contest: Ästhetik der

Forschung Forschende des MDC und FMP präsentieren ihre besten wissenschaftlichen Bilder. Bestimmen Sie das Siegerbild! AG Kettenmann Ort: Foyer EG

Kunst trifft Wissenschaft: die Erforschung Wissenschaft ist nüchtern und Kunst emotional – stimmt das? In Ausstellungen, Workshops und Diskussionen zeigen kunst schaffende MDC-Wissenschaftler*innen, wieviel Kunst in der Forschung und wieviel Wissenschaft in der Kunst stecken kann. Halten Sie Ausschau nach ART-SCIENCE in

Max-Delbrück-Centrum für Molekulare Me-

dizin in der Helmholtz-Gemeinschaft (MDC)

Berliner Institut für Medizinische Systembio

Hannoversche Straße 28, 10115 Berlin

mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Mini-Gehirne aus der Petrischale und Big Data: Grundlagenforschung

AUSSTELLUNGEN treibt die Zukunft der Medizin voran Organoide sind 3D-Kulturen aus Stamm-

des Planeten Geschichte schreibt. Während Sie dies lesen, fliegt sie an Bord der Internationalen

ken gefüllt, die eine Brücke zwischen Weltraum, Kunst, Wissenschaft und Leben schlagen und das Ort: Seminarraum 1. OG

INFORMATIONEN Kommunikationsabteilung MDC E-Mail: Indw@mdc-berlin.de Mögliche Programmänderungen finden Sie auf

www.LangeNachtDerWissenschaften.de

Kaufen Sie Ihr Online-Ticket hier: www.langenachtderwissenschaften.de 14 € / ermäßigt 9 € / Familien 27 €, Kinder unter 6 Jahren frei Am Veranstaltungsort gibt es keine Abendkasse. Tickets können auch während der laufenden

Die beteiligten EinrichtungenMax-Delbrück-Centrum für Molekulare Medizin in der Helmholtz-Gemeinschaft (MDC) Experimental and Clinical Research Center (ECRC)

Charité - Universitätsmedizin Berlir Berlin Institute of Health in der Charité (BIH)

Foto- und Filmaufnahmen von Gästen und Mitwirkenden der Veranstaltung können auf MDC-

Webseiten, in sozialen Netzwerken oder in eigenen Printdokumentationen veröffentlicht werden. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung erklären sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer damit einverstanden.

Bitte informieren Sie sich vor dem Veranstaltungsbesuch zu den aktuellen Maßnahmen des Infektionsschutzes auf unserer Webseite https://www.mdc-berlin.de/de/lange-nacht.

MDC MAX-DELBRUCK-CENTRUM FUR MOLEKULARE MEDIZIN

CHARITÉ

#LNDW22

#Indw_mdc

Funktionalität menschlicher Organe in vitro

Kunst für den Weltraum: die Moon Gallery

Die Moon Gallery ist ein internationales Gemeinschaftskunstwerk, das als erste Galerie außerhalb Raumstation mit 28.000 Stundenkilometern um die Erde!

Im kompakten Format eines 8 x 8 x 1 cm großen Gitters ist die Galerie mit 64 Miniaturkunstwerviedergeben, was die Künstler für die größte Idee der zukünftigen interplanetaren Gesellschaft

Mathematik, Genetik und Kunst: Führung zu ENCODED Mathematikerin und Künstlerin Dr. Helena Kauppila stellt das Konzept hinter ENCODED

Dauer: 30 min

Anmeldung erforderlich

Vom Blutstropfen zur personalisierten Medizin

zellen, die die zelluläre Komplexität und

abbilden. Wir nutzen die modernsten Techno-

logien, wie die RNA-Sequenzierung in einzel-

nen Zellen, das Editieren des Erbmaterials

und die Bioinformatik, um ihre molekularen

Geheimnisse, die uns Entscheidendes über

den Menschen lehren, aufzudecken.

AG Rajewsky/Organoid Plattform

Dauer: 45 mir Anmeldung erforderlich

die Welt der kleinsten Moleküle unseres spektrometrie erforschen wir das humane Metabolom. Wir messen die Moleküle, die wie er sie verwertet.

Anmeldung erforderlich

Vom Blut zur Diagnose - tauchen Sie ein in Körpers. Mit modernster Technik der Massen

Dauer: 45 min

AG Kempa

16:00 bis 24:00 Uhr Wie lässt sich eine wissenschaftliche Perspektive mit Kunst kombinieren, um neue Wege der

Verknüpfung zu ermöglichen? In ENCODED zeigt uns die Künstlerin und Mathematikerin Dr. Helena Kauppila einen Einblick in ihre Welt der Farben und Systeme. Die Werke sind der Körper aus unserer Nahrung herstellt und eine Einladung zum Staunen: alles organische Leben auf der Erde beruht auf einem einzigen Code mit vier Buchstaben, dem genetischen Code. Ein ästhetisches Verständnis. Helena Kauppila, MDC

16:00 bis 24:00 Uhr

Ort: Foyer 1. OG

Ort: Foyer 1. OG

Der Kinderarzt, Krebsforscher und Künstler Anton Henssen mischt DNA in seine Gemälde um die Frage der Identität zu untersuchen. Während seine wissenschaftliche Arbeit die Isolierung und Sequenzierung reiner DNA erfordert, kehrt er in seiner Kunst den Prozess um, indem er die isolierte DNA ihre Identität verlieren und im Kunstwerk eine neue annehmen lässt.

Die Bioinformatikerin und Musikerin Isabella Douzoglou Munoz stützt ihre Audiokunst auf Proteinstrukturdaten. Protein Synth ist das Ergebnis des Auslesens von Dateien der Protein Data Bank, die durch Vorkenntnisse über Aminosäuren, Atomkoordinaten und Torsionswinkel verarbeitet und durch ein Skript geparst wurden, das sie in MIDI umwandelt. Dieses Projekt wurde ursprünglich bei ESA/ESTEC für den Moon Gallery Workshop durchgeführt. Ort: Terrasse 3. OG

Dauer: 60 min Ort: Lounge-Bereich 2. OG

etwas, was Sie nicht wissen. für ALS, eine Erkrankung bei der die Motomolekularen Prozesse dahinterstecken,

in ihnen verteilt und transportiert werden. In neurone absterben und der RNA-Metabolisne aus induzierten Stammzellen und nutzen einen Einblick in diesen molekularen Krimi

Motoneuronen sind Nervenzellen, die unsere Muskeln steuern und bis zu einem Meter lang werden. Wir erforschen, wie RNA-Moleküle diesem Zusammenhang interessieren wir uns mus gestört ist. Um zu entschlüsseln, welche erzeugen wir in Zellkultur humane Motoneurodiese für vielfältige Experimente. Erhalten Sie

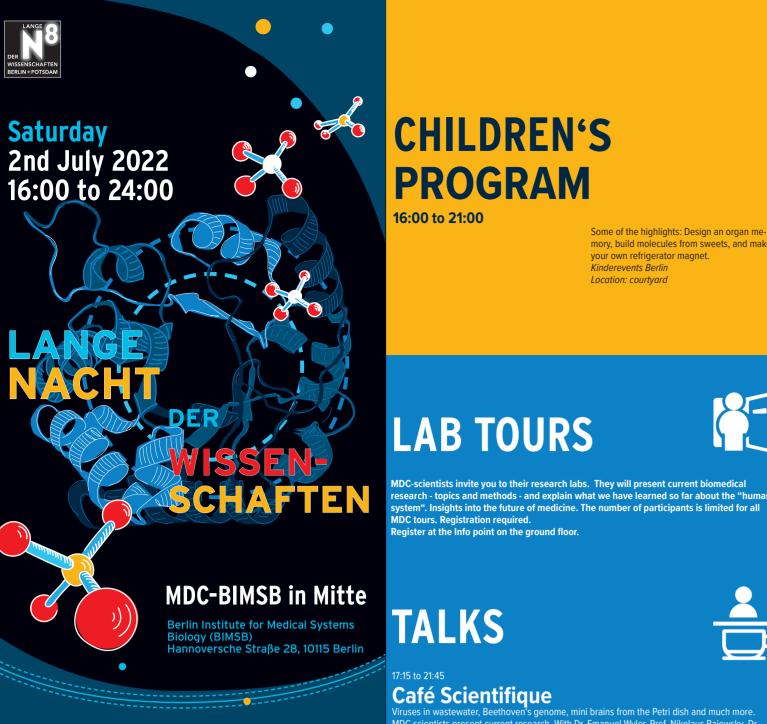
und unsere experimentellen Methoden. AG Chekulaeva

Amyotrophe Lateralsklerose (ALS)

Der molekulare Mechanismus hinter der Motoneuron-Krankheit

Dauer: 45 min

Anmeldung erforderlich



CHILDREN'S PROGRAM 16:00 to 21:00

> Some of the highlights: Design an organ memory, build molecules from sweets, and make your own refrigerator magnet. Kinderevents Berlin Location: courtyard

Shining spaghetti in the brain In our brain, there are proteins that don't have a specific shape, kind of like spaghetti!

Unlike the spaghetti we like to eat, spaghettilike proteins can be harmful to the brain, especially as the brain gets old. This results in neurodegenerative diseases like Alzheimer's disease and Parkinson's' disease. Why is this? In many of these diseases, the spaghetti gets entangled. In our lab, we use lasers to shine a light on this spaghetti in the brain to find clues on why they get tangled up, one spaghetti at a time, over the range of different scales! Birol lab Duration: 45 min

Registration required

Mathematics, genetics and art:

Mathematician and artist Dr. Helena Kauppila introduces the concept behind ENCODED.

Guided tour of ENCODED

Duration: 30 min

Registration required

Ask me anything about the corona virus The corona researcher Dr. Emanuel Wyler answers all your questions about the corona virus and the covid illness. For sure he knows something you don't know. Duration: 60 min Location: 2nd floor lounge area

> Human brain organoids (aka minibrains) as a novel tool for modeling brain development and neurological Organoids are stem cell-derived 3D culture systems that mimic the cellular complexity nd functionality of human organs. They provide new opportunities for studying the velopment of healthy and diseased organs Dr. Agnieszka Rybak-Wolf explains how organoids are derived and whether they truly Location: Seminar room ground floor

18:00

Crawling through piles of RNA data
The main focus of our research is RNA and how the activation of genes in our cells is controlled. In recent years, our expertise has been important in understanding the effects of the Corona virus on human cells. In 2021, we started analyzing the Berlin wastewater, which allowed us to not only track the spread of new Corona virus variants, but also discover a whole range of unexplored virus species. We show you our methods and what we have learned so far. Landthaler lab Duration: 45 min

Registration required

Duration: 60 min

Registration required

18:30

16:30

17:15

17:30

Single-cell approaches for personalized medicine A tour of the Single-cell Focus Area labs: H can single-cell technologies help us better understand molecular changes that lead to disease? Ludwig lab/Haas lab

19:30

20:00

20:15

20:30

19:00

HANDS ON

16:00 to 24:00 **MDC Lab Olympics**

Pipetting, measuring, finding information – in our Lab Olympics you can put your abilities up to a test and find out whether you have what it takes to master the everyday lab work. A lab selfie is included. Location: ground floor foyer

Program in English and German

16:00 to 24:00 You believe what you see - and microscopy

means knowledge Dancing worms, brains that glow in the dark and a fish heartbeat to watch – these are just a few highlights of our microscopy street. You can also take a walk through different organs with VR glasses or bring your own objects to Woehler, Junker labs Location: 2nd floor foyer

Art and science and the exploration of life

true? In exhibitions, workshops and discussions, art-creating MDC scientists will show

how much art is in science and how much

Look out for the ART-SCIENCE on our

Science is sober and art is emotional – is that

LIVE MUSIC

Location: Seminar room ground floor

iruses in wastewater, Beethoven's genome, mini brains from the Petri dish and much more. IDC scientists present current research. With Dr. Emanuel Wyler, Prof. Nikolaus Rajewsky, Dr.

esearch - topics and methods - and explain what we have learned so far about the "human

Bits to Beats: the soundtrack of life science research Whether it's the protein structure data, the daily commute or the daily grind in a research lab - MDC scientists present audio art based on or inspired by their research. Live electronic music performances by Isabella Douzoglou Munoz, Carlo Barbini and Ernesto Acevedo Location: Terrace 3rd floor

> Scientist-Pianist: Nikolaus Rajewsky interprets Beethoven's Sonata Op 110 in A Flat Major

Physicist, systems biologist and pianist Prof. Nikolaus Rajewsky plays Beethoven's Sonata Op 110 in A Flat Major. Beethoven was already deaf when he composed this sonata. Despite the personal medical tragedy for Beethoven, he created a piece that continues to inspire people. A contribution to our ART-SCIENCE program Nikolaus Rajewsky

Location: seminar room on the ground floor

Understanding life: How much art does science need? Scientists and artists discuss the relationship between art and science. Often presented as diametrically opposed views of the world, they are nevertheless frequently found united in one person. How emotional is science and how sober is art? Discuss with us! With Anton Henssen, Helena Kauppila, Katja Naie and Luiza Bengtsson. In cooperation with the Schering Foundation. Location: Terrace 3rd floor

16:00 to 24:00

Best scientific images contest

Organizer: Kettenmann lab

Location: foyer 1st floor

Researcher's life

Molecular biologist and DJ Ernesto

Acevedo Ochoa processes the daily

grind of research work in his music.

Location: Terrace 3rd floor

Scientists working at the MDC or on the Cam-

pus Berlin-Buch present their best scientific

images. You can vote for the best picture!

in length. We investigate the distribution and function of RNA in these very long cells. In this context we are especially interested in ALS, a disease in which the motor neurons degenerate and the RNA metabolism is often disturbed. In order to crack the molecular processes behind the disease, we are making human motor neurons from induced stem cells and use them for a variety of experiments. Get insights into this molecular thriller and our experimental methods. Chekulaeva lab Duration: 45 min Registration required

Mini brains from the petri dish

Organoids are 3D cultures of stem cells

teach us crucial things about humans.

The molecular mechanism behind the Motor Neuron Disease

Amyotrophic Lateral Sclerosis (ALS) Motor neurons are nerve cells that control our muscles and can grow up to one meter

Rajewsky lab/Organoid platform

Duration: 45 min

Registration required

that replicate the cellular complexity and

functionality of human organs in vitro. We use

cutting-edge technologies such as single-cell

RNA sequencing, genetic editing, and bioinfor matics to uncover their molecular secrets that

and Big Data: Basic research

drives the future of medicine

Duration: 60 min

Registration required

Single-cell approaches for A tour of the Single-cell Focus Area labs: How can single-cell technologies help us better understand molecular changes that lead to Ludwig lab/Haas lab

Shining spaghetti in the brain In our brain, there are proteins that don't have a specific shape, kind of like Unlike the spaghetti we like to eat, spaghetti-

like proteins can be harmful to the brain, especially as the brain gets old. This results in neurodegenerative diseases like Alzheimer's disease and Parkinson's' disease. Why is this? In many of these diseases, the spaghetti gets entangled. In our lab, we use lasers to shine a light on this spaghetti in the brain to find clues on why they get tangled up, one spaghetti at a time, over the range of different scales! Duration: 45 min

Registration required

21:30

22:00

22:15

23:00

21:00 The main focus of our research is RNA and how the activation of and how the activation of genes in our cells is controlled. In recent years, our expertise has been important in understanding the effects of the Corona virus on human cells. In 2021, we started analyzing the Berlin wastewater, which allowed us to not only track the spread of new Corona virus variants, but also discover a whole range of unexplored virus species. We show you our methods and what we have learned so far. Landthaler lab Duration: 45 min

Max-Delbrück-Centrum für Molekulare Medizin in der Helmholtz-Gemeinschaft Berliner Institut für Medizinische Systembiologie (BIMSB) Hannoversche Straße 28, 10115 Berlin

ART SCIENCE

MDC communications department Indw@mdc-berlin.de

PUBLIC TRANSPORT U Oranienburger Tor S Friedrichstraße S Oranienburger Straße

S Nordbahnhof

Buy your online ticket here: www.langenachtderwissenschaften.de Kombi-Tickets 14 € / discounted 9 € / family 27 €. Children under 6 have free entry There is no box office at the venue. Tickets can be purchased online during the running event.

Max Delbrück Center for Molecular Medicine in the Helmholtz Association (MDC) Experimental and Clinical Research Center (ECRC)

Charité - Universitätsmedizin Berlin Berlin Institute of Health at Charité (BIH)

The event will be photographed and filmed for use on MDC websites, social networks or print documentations. By participating in the event, the participants agree to the above.

Please check our website for the latest infection control measures before attending the event https://www.mdc-berlin.de/long-night-sciences

MAX-DELBRUCK-CENTRUM FUR MOLEKULARE MEDIZIN

(CHARITÉ



The paediatrician, cancer researcher and artist Anton Henssen mixes DNA into his paintings to explore the question of identity. While his scientific work requires isolation and sequencing of pure DNA, in his art he reverses the process by letting the isolated DNA to lose its identity and assume a new one in the art work.

EXHIBITIONS

Mathematics, genetics and art: **Guided tour of ENCODED**

Duration: 30 min

Registration required

Mathematician and artist Dr. Helena

Art for space: the Moon Gallery

The Moon Gallery is an international

collaborative artwork making history as the

first off-planet gallery. As you read this, it

is soaring at 28,000 km/hour around Earth

Fitting within the compact format of an 8 x 8 x

1cm grid, the Gallery is filled with 64 miniature

artworks that bridge space, art, science and

is the biggest idea for the future interplane-

Location: seminar room 1st floor

life and the artists' rendition of what they feel

onboard the International Space Station!

Kauppila introduces the concept behind

of life sciences

The unforeseeable coincidences

From blood drops to personalized

From blood to diagnosis - immerse yourself

in the world of the smallest molecules in

our body. Using the latest mass spectrome-

try technology, we investigate the human

Kempa lab

Duration: 45 min

Reaistration required

the body produces from our food and how it

Biologist and Musician Carlo Barbini captures the unforeseeable coincidences of life sciences - unexpected results, surprising encounters - in his experimental music using pedal effects, guitar and vocals. Carlo Barbini, MDC Location: Terrace 3rd floor

Ask me anything about the corona virus

The corona researcher Dr. Emanuel Wyler

something you don't know.

Location: 2nd floor lounge area

Duration: 60 min

answers all your questions about the corona

virus and the covid illness. For sure he knows

Mini brains from the petri dish and Big Data: Basic research drives the future of medicine Organoids are 3D cultures of stem cells that replicate the cellular complexity and functionality of human organs in vitro. We use cutting-edge technologies such as single-cell RNA sequencing, genetic editing, and bioinformatics to uncover their molecular secrets that teach us crucial things about humans.

Registration required

Kempa lab

Duration: 45 min

Registration required

Rajewsky lab/Organoid platform Duration: 45 min

> The molecular mechanism behind the Motor Neuron Disease Amyotrophic Lateral Sclerosis (ALS)

Registration required

From blood drops to personalized From blood to diagnosis - immerse yourself in the world of the smallest molecules in our body. Using the latest mass spectrometry technology, we investigate the human metabolome. We measure the molecules that the body produces from our food and how it uses them.

Motor neurons are nerve cells that control our muscles and can grow up to one meter in length. We investigate the distribution and function of RNA in these very long cells. In this context we are especially interested in ALS, a disease in which the motor neurons degenerate and the RNA metabolism is often disturbed. In order to crack the molecular processes behind the disease, we are making human motor neurons from induced stem cells and use them for a variety of experiments. Get insights into this molecular thriller and our experimental methods. Chekulaeva lab Duration: 45 min Registration required

22:30

Location: Terrace 3rd floor

Protein Synth Bioinformatician and musician Isabella Douzoglou Munoz bases her audio art on the protein structure data. Protein synth is the result of Protein Data Bank file readout processed by prior knowledge of amino acids, atomic coordinates, and torsion angles parsed through a script that translates them to MIDI. This project was originally performed at ESA/ESTEC for the Moon Gallery workshop.

16:00 to 24:00 Circular DNA

Location: foyer 1st floor

tary society

Moon Gallery

16:00 to 24:00 How does a scientific perspective combine with art to allow for new pathways of connection? In

ENCODED, artist and mathematician Dr. Helena Kauppila shows us a glimpse into her colors and systems. The work is an invitation to marvel at the fact: All organic life on earth is based on a single four-letter code, the genetic code. An aesthetic understanding Helena Kauppila, MDC Location: foyer 1st floor

INFORMATION

#LNDW22



